

**ARTE** Sabato

## Mittel a spasso nei "Giardini" con Diluca

■ Se non siete ancora andati, fatelo; c'è tempo fino al 24 aprile per visitare la mostra "Giardini" di Francesco Diluca, a cura di Angela Madesani, che dal 6 marzo sta occupando alcuni tra i più suggestivi spazi cittadini: museo anatomico Paolo Gorini (la sala delle spezie è una vera chicca), ex chiesa di Santa Chiara Nuova, Biblioteca Laudense, ex chiesa dell'Angelo, teatro alle Vigne. Su questa mostra si è già detto e scritto tanto: oltre cento sculture in ferro di dimensioni varie vanno a costituire o meglio interagire con l'ambiente dialogando con esso in un continuo scambio di richiami e significati; ogni giardino - nome dato a ogni sede ospitante - è parte armoniosa di un sistema organico che vuole raccontare una storia di fragilità, precarietà, ma anche di forza, di resistenza, di rinascita. «Giardini è una metafora della vita, delle molteplici forme dell'esistere e del resistere» ha dichiarato l'artista.

È vero. Si è già detto e scritto tanto su questa mostra. E allora c'è altro da dire? Sì, tantissimo. Ecco perché la libreria (molto più di una libreria) Mittel di via Lodino organizza sabato 9 aprile (ore 19) un incontro con l'artista, una conversazione informale sull'universo "Giardini", insieme a Diluca e all'architetto Roberto Munari, per approfondire, capire, indagare, comprendere cosa sta dietro a tutto questo. ■

**Filippo Ginelli**